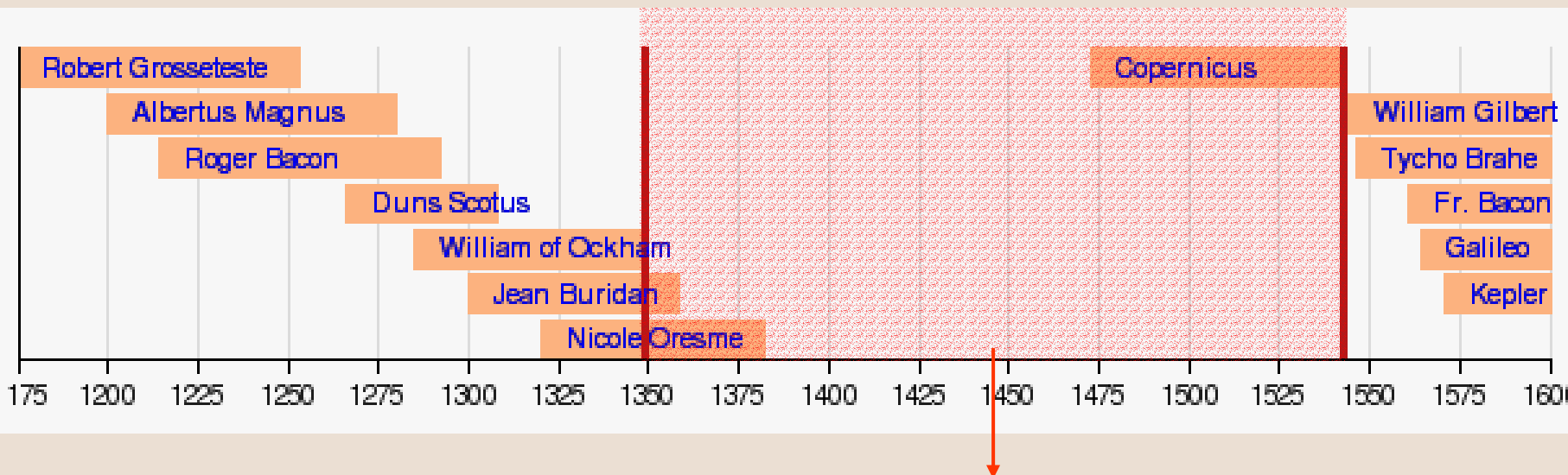




Novo doba - renesansa

Renesansa – 14. - 16.st.



1447 g.





Johannes Gutenberg – izum tiskarskog stroja
1398 - 1468



Leonardo da Vinci

1452-1519

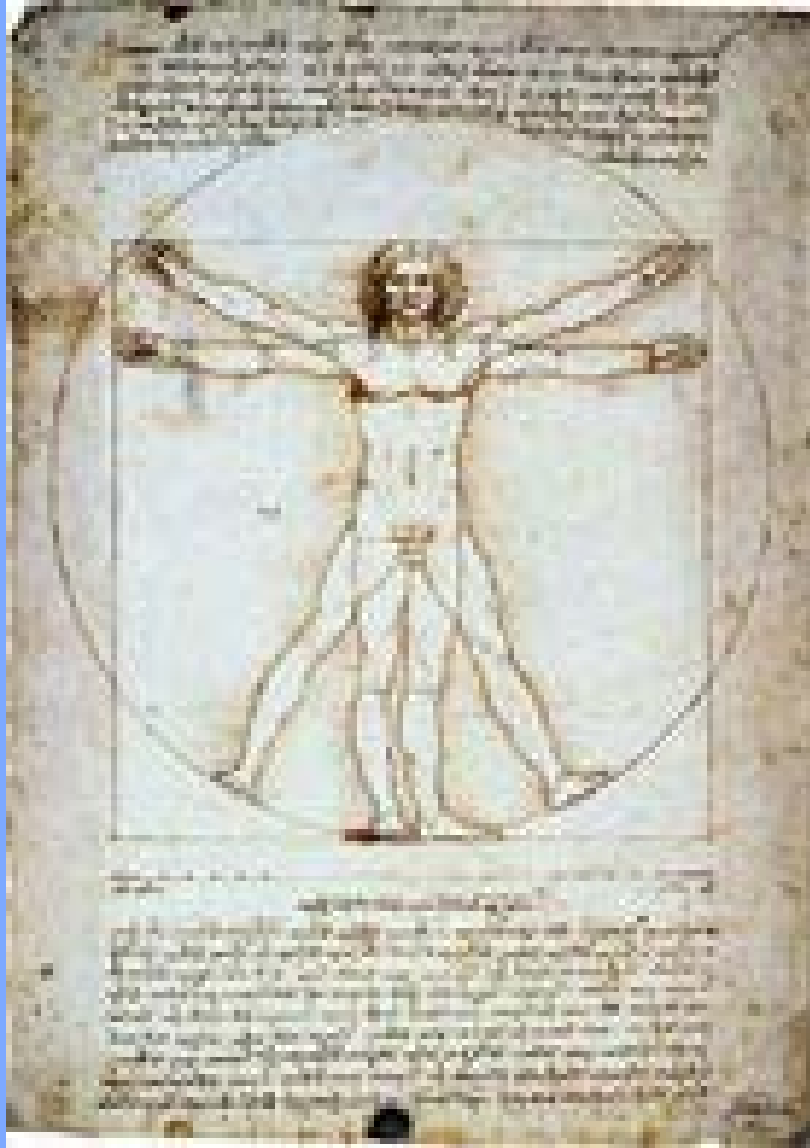
Zagovornik pokusa i matematički
metoda

..svako gibanje teži održanju...

...sila je izrok gibanju...

...perpetuum mobile ne postoji...

Sagan, Cosmos, leteći strojevi



Leonardov vitruvijanski čovjek – studija proporcija
Primjer preklapanja znanosti i umjetnosti

Neoplatonizam u 15. i 16. st.

Platonov koncept - sila je težnja sličnoga sličnome

Girolamo Fracastoro

Verona, 1478 - 1553



O simpatiji i antipatiji stvari, 1546.g.

- sila je težnja među dijelovima iste cjeline
- priroda ima život i dušu

Bernardino Telesio (1509-1588)

Kritika Aristotela i njegovog pojma prostora kao nedjeljivog od tvari, konačnog

Telesio: prostor je neovisan o tvari, beskonačan, homogen, ne postoje “prirodna mjesta”, privilegirane točke..



*O beskonačnosti, svemiru i
svjetovima, 1584*

- obnova Demokrita i Epikura:
gibanje se raspoznaje samo
u odnosu prema drugim tijelima
- svemir je u stalnom gibanju

Giordano Bruno (1548-1600)



A. B. Quid credas ipsum sibi velle per hoc
 enigma? B. O. R. I. S. T. A. Dicam ut possum.
 Habes ab invicem seposita subiecta qua-
 tuor & viginti, quae uniuersa non adiaceant,
 non inhaereant, non contingant. Sed libera,
 & solitaria vel situentur vel squae intelli-
 gantur.

Knjiga o Brunovoj mnemoničkoj napravi, mnemoničke tehnike

Federico Commandino (1509-1575)

- prevodi Euklida, Arhimeda, Herona..
- Arhimed postaje uzor za bavljenje fizikom

Guido Ubaldi del Monte (1547-1607)

Knjiga o mehanici, 1577

- povezuje rezultat mehanike starog i novog vijeka
- uvodi pojam “moment” (današnji moment sile)

Simon Stevin

Nizozemska, 1548-1620

Načela statike, 1586.g.

- tumači ravnotežu na kosini (Faj, Z.)
- shvaća silu kao vektor, zbrajanje sila
- razlikuje stabilnu i labilnu ravnotežu
- hidrostatika “*svaki dio tekućine u posudi je u ravnoteži... inače bi postojalo vječno strujanje, što je nemoguće*”
- sljedbenik Arhimeda, dokazuje Arhimedov princip (uzgon kao razlika tlakova)
- dokazuje hidrostatski paradoks (tlak u posudi ovisi samo o razlici dubini ne o obliku)



Giambattista Benedetti

Venezia, 1530-1590

Različita matematička i fizička razmišljanja, 1585.

- sljedbenik Kopernika, kritizira Aristotela, veliča Arhimeda
- obnavlja pojam *impetusa*: *tijelo zbog djelovanja sile dobiva impetus pohranjen u tijelu pa produžava gibanje*
- utjecaj na mladog Galileja
- pobija Aristotelovu ideju o nemogućnosti postojanja vakuuma, uvodi relativne težine i lakoće nasuprot Aristotelovim apsolutnim težinama i lakoćama
- obavlja mjerenja, put k Newtonovoj fizici

Niccolo Tartaglia

Brescia, 1500-1557



- matematičar, inženjer, topograf
- osnove balistike - računa domet kosog hica, složeno gibanje
- prevodi Euklida, Arhimeda, kritizira Aristotela

Giambattista dalla Porta

1538-1618

Magneti djeluju i kroz sredstva.. ali ne kroz željezo..

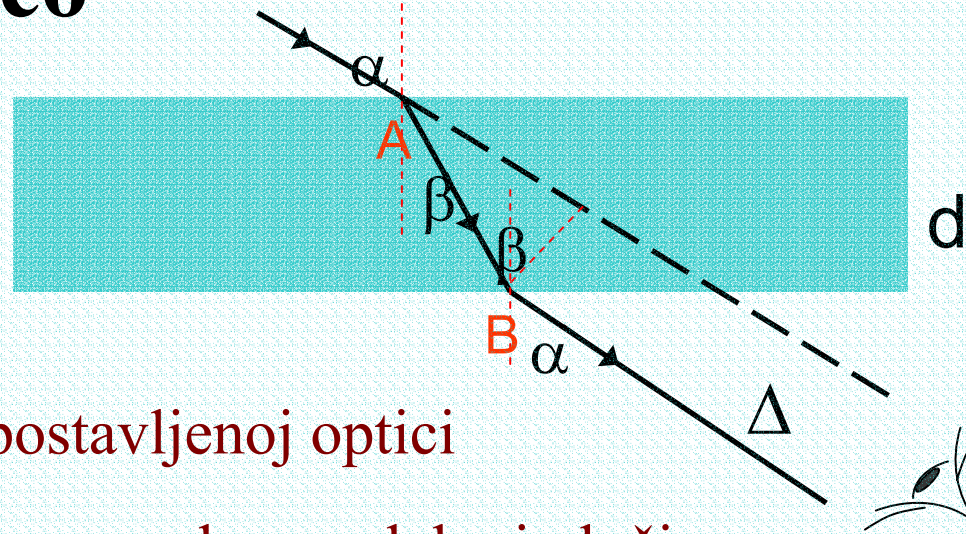
Koristi željeznu piljevinu za dobivanje obrisa silnica

Stanje magnetizma opisuje njegovo opažanje:

Bijeli luk ne djeluje na magnet...

Francesco Maurolyco

1494-1575



Dva rada o do tada potpuno zapostavljenoj optici

- dokazao da svjetlost nakon loma na planparalelnoj ploči ostaje paralelna ulaznoj
- započinje istraživanje prizme, zrcala, leća
- opisuje 7 boja u dugu
- tumači mane vida
- ukazuje na analogiju tamne komore i oka